



Sallusts Kunstprosa - stilistische Beobachtungen während der Lektüre

Analysieren Sie den Textabschnitt stilistisch. Unterscheiden Sie dabei Mittel, die v.a. der Gravitas und solche, die v.a. der Obscuritas dienen. Ziehen Sie am Ende ein Fazit, in dem Sie Ihre Beobachtungen auf den Inhalt des Textes beziehen:

- Welche Aussage(n) soll(en) durch besondere Gravitas in ihrer Wichtigkeit hervorgehoben werden?
- Bei welchen Aussagen soll der Leser durch Obscuritas zum Mitdenken und zur Interpretation provoziert werden?

Textabschnitt: _____

 Gravitas	Obscuritas 
<u>Fazit:</u> 	