

Die Performance - "Regieanweisungen"

Versehen Sie bitte das vorgegebene lateinische Textstück mit Atem- und Betonungszeichen und in der mittleren Spalte mit "Regieanweisungen". Üben Sie anschließend den Vortrag.

(Textheft S. 34, Z. 1 - 13, übers. Dietrich. Klose, Reclam, Stuttgart 1972).

<p>Etenim, si mecum patria, quae mihi vita mea multa est carior, si cuncta Italia, si omnis res publica loquatur: "Marce Tulli, quid agis? Tunc eum, quem esse hostem comperisti, quem ducem belli futurum vides, quem expectari imperatorem in castris hostium sentis, auctorem sceleris, principem coniurationis, evocatorem servorum et civium pertitorum exire patiere, ut abs te non emissus ex urbe, sed immissus in urbem esse videatur? Nonne hinc in vincula duci, non ad mortem rapi, non summo supplicio mactari imperabis?</p>		<p>Wenn nämlich das Vaterland, das mir viel teurer als mein Leben ist, wenn das gesamte Italien, wenn das ganze Gemeinwesen zu mir spräche: "Marcus Tullius, was tust du? Willst du denjenigen, den du als Feind erkannt hast, in dem du den künftigen Kriegsführer erblickst, der, wie du merkst, als Befehlshaber im Lager der Feinde erwartet wird, den Anstifter des Verbrechens, das Haupt der Verschwörung, den Aufwiegler der Sklaven und verkommenen Bürger ziehen lassen, so dass es scheint, als sei er von dir nicht aus der Stadt herausgelassen, sondern gegen die Stadt losgelassen? Willst du diesen Menschen nicht ins Gefängnis werfen, nicht zum Tode schleppen, nicht auf die schlimmste Art hinrichten lassen?"</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------