**Ein poetischer Verbannter in einer poetischen Welt**

Wenn Dich Dein Leben zu zerstören droht, mach' Dichtung draus!

|  |
| --- |
| Ovid poetisiert das Schicksal des Verbannten durch die geographische Darstellung  Bearbeiten Sie die Aufgaben und ziehen Sie diese Karten an den Textstellen zum Vergleich heran, an denen der Verbannte die geographische Lage und die Bevölkerung seines Exilortes beschreibt. |
| Macintosh HD:Users:gla:Desktop:0_original.jpg  Markieren Sie Rom und Tomi(s) deutlich auf dieser Karte. |
| Macintosh HD:Users:gla:Desktop:Unknown.png  Griechische Kolonien am Schwarzen Meer |
| Macintosh HD:Users:gla:Desktop:800px-Mediterranean_areas.jpg  Ausschnitt aus einer Karte des Schwarzen Meeres und seiner Umgebung.  Ordnen Sie die drei vorhandenen Zahlen den antiken Namen zu und tragen Sie weitere Zahlen für die übrigen Namen in die Karte ein:  \_\_\_ Pontus Euxinus (schwarzes Meer)  \_\_\_ Propontis (Marmarameer)  \_\_\_ Maeotis (Asowsches Meer)  \_\_\_ Hellespont (Dardanellen)  \_\_\_ Tauris (Krim)  \_\_\_ Tomis (Constanza)  \_\_\_ Hister/ Ister (Donau) |
| Macintosh HD:Users:gla:Desktop:Unknown-2.jpeg  Stämme im Norden und Osten des römischen Reiches.  Tragen Sie Tomis ein und markieren Sie die Stämme, die Ovid in dieser Stadt und ihrer Umgebung verortet. |