

Brecht im Exil – Biographische Skizze

Der marxistische Schriftsteller Bertolt Brecht (1898 – 1956) verließ am 28. Februar 1933, am Morgen nach dem Reichstagsbrand, Deutschland. Damit begann seine Exilzeit, die bis 1949 dauerte.

Skandinavisches Exil: Nach Zwischenstationen in Prag, Wien und Zürich erwarb er ein Haus in Svendborg in Dänemark, wo er fünf Jahre mit seiner Familie verbrachte. Danach verlegte er seinen Wohnsitz zunächst nach Schweden, 1940 dann aufgrund der anrückenden deutschen Truppen nach Finnland.

Amerikanisches Exil: Schließlich war er gezwungen, in die USA überzusiedeln, wo er von 1941 bis 1947 mit seiner Familie in Santa Monica, einem Stadtteil von Hollywood, lebte. Wie viele emigrierte Künstler hoffte er, in der Filmindustrie unterzukommen.

1947 kehrte Brecht nach Europa zurück, zunächst nach Zürich, später nach Berlin.

Obwohl er sich primär als Stückeschreiber verstand, hat er vor allem im Exil auch viele bedeutende Gedichte geschrieben.

Das folgende Gedicht entstand im amerikanischen Exil:

Bertolt Brecht

Nachdenkend über die Hölle (1942)

Nachdenkend, wie ich höre, über die Hölle
fand mein Bruder Shelley¹, sie sei ein Ort
Gleichend ungefähr der Stadt London. Ich
Der ich nicht in London lebe, sondern in Los Angeles
5 Finde, nachdenkend über die Hölle, sie muss
Noch mehr Los Angeles gleichen.

Auch in der Hölle
Gibt es, zweifle nicht, diese üppigen Gärten
Mit den Blumen, so groß wie Bäume, freilich verwelkend
10 Ohne Aufschub, wenn nicht gewässert mit sehr (1) _____ Wasser.
Und Obstmärkte

Mit ganzen Haufen von Früchten, die allerdings
weder riechen noch schmecken. Und endlose Züge von Autos
Leichter als ihr eigener Schatten, schneller als
Törichte Gedanken, schimmernde Fahrzeuge, in denen
15 Rosige Leute, von nirgendher kommend, nirgendhin fahren.
Und Häuser, für (2) _____ gebaut, daher leerstehend
Auch wenn bewohnt.

Auch die Häuser in der Hölle sind nicht alle (3) _____.
Aber die Sorge, auf die Straße geworfen zu werden
20 Verzehrt die Bewohner der Villen nicht weniger als
Die Bewohner der Baracken.

1 **Shelley:** britischer Schriftsteller der englischen Romantik, Anfang 19. Jh.

Aufgabe: Wählen Sie jeweils eine Variante für die Textlücke aus. Begründen Sie Ihre Entscheidung.

Lücke (1): (a) trübem
(b) teurem
(c) klarem
(d) nährendem

Lücke (2): (a) Arme
(b) Reiche
(c) Glückliche
(d) Unglückliche

Lücke (3): (a) Ruinen
(b) schmutzig
(c) schön
(d) hässlich